四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷一百十五

京畿 薊州二

原盤山箕尾之巨鎮也深維地軸高逼天門暖碧凝霄寒青壓海絶頂有龍池焉旱歲能興雲雨巖下有潮井焉旦暮不虧盈縮 李仲宣祐唐寺碑

臣等謹按盤山在州西二十五里舊名四正山又名田盤山舊志稱魏田疇隱居於此故名姬巽雲

山集則云古有田盤先生自齊而來棲遲此山因名盤山兩說互異

原盤山南距滄瀛西盡洵水東放碣石自遠望之層巒叠嶂崒嵂排空真為雄勝圖經

增盤山志舊名四正山一名徐無山魏田疇隱居於此故名田盤山今不曰田盤而曰盤山者亦猶匡廬之謂廬山也其山南距滄瀛西連太行東放碣石北負長城辨襲蜂攢面面開生實仙佛之勝區乃天壤之大觀也

御定盤山志

原漁陽西北之山本名四正古有田盤先生自齊而來棲遲此山因名為盤山焉雲山集

原盤山一名盤龍山在州西北二十五里高二千仞周百餘里山北數峯林立如削曰紫蓋曰宿猿尤為奇特最高者曰上盤頂有巨石以指搖之輒動上有二龍潭下有潮井又有澤鉢泉稍下者曰中盤東行十餘里蔚然深秀怪石突起曰白嵒日暮山光嵐氣濛濛如雨上

有古寺山南有小嶺陡絶難行曰沙嶺高二百餘仞周六里泉水沿石竇下為砂河東流合五里河名勝志

臣等謹按盤山有白猿洞無宿猿峯之名搖動石在千相寺後與上盤無涉沙嶺今為入山孔道志稱明萬歷中僧明澄始募資鳩工鑿石開道

原盤山水出山上山峻嶮人跡罕交去山三十里望山上水可高二十餘里素湍皓然頽波歷谿沿流而下自西北轉注於洵水竹書紀年梁惠成王十六年齊師及

燕戰於泃水齊師遯即是水也水經注

原盤山外骨而中膚外骨故削石危立望之若劒戟熊虎之林中膚故果木繁而松之抉石罅出者欹嶔糾曲與石爭怒石之尤怪特者爲鯨甲石石平坦可布席容十百人羣崖飛瀑至此勢怒奔瀉聲如震霆與松韻互答長安客話

臣等謹按盤山無鯨甲石當是晾甲石之譌

補盤山清明穀雨時萬壑青松十里紅杏天然圖畫此

時煮茗盤石上看白雲聽流水相對忘言覺五千四十八卷殊饒舌也四正山居志

補盤山一名東五臺自來峯北臺也先師臺南臺也紫蓋峯中臺也九華峯東臺也舞劍臺西臺也晾甲石為下盤古中盤為中盤雲罩寺為上盤上盤之勝以松中盤以石下盤以水同上

臣等謹按自來峯在挂月峯側晾甲石相傳唐太宗東征晾甲於此在

行宮西徧

皇上御題曰貞觀遺蹤餘詳本條下

增

聖祖仁皇帝御製清晨入盤山二首　日出入盤山宸遊草木間村莊人盡望處處水潺潺　當年乘輦到今日復來遊山水不同色泉聲還細流

增

聖祖仁皇帝御製盤山絕頂三首　上盤絕頂俯神京

九月登山積翠晴荒寺日高人少至野林煙靜鳥無聲道中勒馬觀風景澗下留鑾愛水清縱目徘徊猶不盡氤氳縹緲海雲輕　四顧清標髙逼天風雲塞上斂寒煙遥觀沙漠宣威遠近控州城作鎮懸紫蓋山中獨奇秀嬰峯嶺外更緜聯九秋朗耀幾千里落葉蕭條滿目前　薄暮東風來返照游心怡曠動揮毫題詩數句林光晚作賦初聯雁陣髙盤道崚嶒難步躡危巖巘嵲恐身勞欲歸帳殿還傳語引路山僧度遠臯

增

聖祖仁皇帝御製再遊盤山詩　薊州城北黄厓前水甘土厚多平阡崇山特起矗霄漢栝柏夾道陰參天回巒複嶂倍娟秀幽林邃谷時見綠雲藏古寺行未到樹杪先有鐘聲傳數峯突兀勢陡絶上廹箕尾雙星纏峩峩石狀獸蹲立因風揺曳如空懸深潭清泠那可測知是百尺神龍淵鉢泉恍惚有海眼潮井呼吸通百川不然泛濫亦易挹何為萬古清涓涓涓神工融結天巧鑿更

逞遠目窮高巔漁陽古郡最阻阨屹為左輔雄幽燕即今交河遠置堠此實堂奧非臨邊太平粗喜有端緒石根沙磧皆原田偶茲登陟聊駐旆用寄襟抱題斯篇

增

聖祖仁皇帝御製復遊盤山絶頂詩　絶頂巉巖裏松煙向曉開片雲生衆壑虛籟落空臺寺古人行少林深鳥亂回千峯多秀色遠眺足徘徊

增

御製遊盤山記　　連太行拱神京放碣石距滄溟走薊野枕長城是為盤山蓋薊州之天作俯臨衆壑如星拱北而莫敢與爭者也昔魏田疇隱居於此故名田盤或曰古有田盤先生自齊來棲止焉地僻而山秀樹密而谷深韓昌黎文所稱太行之陽有盤谷者無從考其非是而其為隱者之所盤旋則一也山亦有盤谷寺自唐寶積開堂代有名宿憨山拙菴後先輝映為是山佳話然吾儒木石居而鹿豕游者田疇之後無聞焉四顧梵

宇精藍依山隱谷鏤峯磨石刻畫天真而之柳州西山之文杜陵北征之作嗚呼是亦可慨也已乾隆七年秋因謁

陵回鑾便往遊之斥警蹕減儀從輕輿朝陟搴蘿扳蹬晚嵐谽開泉白山青颯然林空鬱然松翠於是停蓋駐嵓怡情縱目者久之既而行漏催吟興盡夕陽在山金吾整駕雖命省騶從而近御執事者汗雨揮而塵煙騰向謂隱者之絶少翻疑隱者之避而隱去耳乃知千乘

萬騎不可以游山偶一過之山靈將無笑其不韻也耶

增乾隆四年

御製登盤山口號　千林葉落見山容翠嶂丹崖歷幾重漫憶當年曾訂約今朝果上最高峯舊作望盤山有寄語山靈頻訂約他年擬上最高峯之句

增乾隆七年

御製盤山懷古詩　田疇不賣盧龍塞李靖空餘舞劍臺月鏡團圞誰掛得峯蓮崒嵂自飛來定光燈影猶飄

忽荼子松精頗詭訞只有開堂傳寶積求心何處一言該

臣等謹按盤山

御製詩謹繹有關紀述者恭載卷内餘不備録

增乾隆七年

御製經唐太宗晾甲石詩　石名晾甲枕山陂遺蹟貞觀藉撫追若使當年無此役何須重建魏徵碑

臣等謹按晾甲石

御製詩恭載首見之篇餘不備録

原王衡遊盤山記畧　盤山離京師百八十里晡至廣濟寺走大石澗中東厓有松題曰蒼龍折中盤中觀松從石罅出遶北而西為環翠亭山松如屏一峯稍遠對松立者九華峯也穿蔡氏巷西折而陟北岡長城蜿蜒界山半如綫自中盤至上方路百千折行者相望於石根木杪有相去數程而望不盈咫者度松棧而出有懸石亭更百尋至舍利塔則盤山絶頂也其西峯為無梁殿下坂至法藏寺翠壁若扆松陰滿庭又數里雙峯塔下走旱麓為百草窪東為天城寺寺上三里李靖菴又二里舞劍臺東走為東甘澗西折為西甘澗又五里至仙師臺論盤山之勝松為最泉次之峻則數上方舍利函則數天城說者謂天窮於大漠故收靈鬱秀於此理或共然也

緱山集

臣等謹按環翠亭蔡氏卷百草窪俱無考懸石亭在懸空石上明戚繼光建遺址僅存

增阮旻錫遊盤山記 盤山壁立又名盤龍峯歲乙卯秋仲路出三河踰數嶺至衛公菴登舞劍臺考唐史公為定襄道總管豈當日或登此峯歟至上盤禮定光佛舍利塔右一峯黃龍祖師殿也暮宿雲罩寺望上方僧言九華峯最艷麗寺曰千像唐開元寺也天門開兩崖相揖崖懸壑絶必縋而後可登戚繼光表宏道而後無繼者若夫懸空搖動諸石及潭洞有黑龍白猿之勝竟以人蹤希絶悵然者久之次日從山腰下大中盤詢寶積大師禪堂道場荒蕪久矣山中靈跡有除夜佛燈之異燈出自通州孤山墖上中分為數千百朶遠繞盤山諸寺至定光佛墖而止或曰此燈即墖中舍利光也

盤山志

原高適同呂員外酬田著作幕門軍西宿盤山秋夜作
磧路天已秋邊城夜應永遙傳戎旅作已報關山冷
上將頻盤坂諸軍遍泉井網繆閫外書慷慨幕中請能
使勲業高動令氣霧屏遠途能自致短步終難騁羽翮
時一看窮愁始三省人生感然諾何啻若形影白髮知
苦心陽春見佳境星河連塞絡刁斗兼山靜憶君霜露
時使我空引領 高常侍集

原劉迎盤山招隱詩 溪山不難買所費千金儲不如
數峯雲朝昏對吾廬交游豈無人轉盼傷離居不如吾
兄弟相應如笙竽左侯薊名族溫溫器璠璵身雖朝市
寄心與功名疏伯也亦可人文華炳於菟風神聳魁偉
襟韻含冲虛平生一片心緣塵不闕渠相期有幽事歲
晚山林居綵服照黃冠歡呼奉親輿大婦侍巾帨中婦
供庖厨諸孫戲膝前嗣然鳳將雛朝來南澗芹暮漉西
溪魚烟霞入杖履風月來窗疏觀竹上巢雲禮佛登香
罏紅龍雪浪湧白塔蒼烟孤氷綠寫天籟茶甌泛雲腴

快哉天下樂俯仰餘何須正恐左太冲招隱昔所無
山林長語

原王世貞登盤山詩　禪主空祠恒岳回誰憐盤嶺抱燕臺層巒不盡青天去亂瀑雄爭大壑來共指丹梯安薜荔還扶蠟屐破莓苔銀河只在微茫裏欲取寒杓作酒杯　弇州山人稿

原戚繼光登盤山絕頂詩　霜角一聲草木哀雲頭對起石門開朔風邊酒不成醉落葉歸鴉無數來但使雕戈銷殺氣未妨白髮老邊才勒名峯上吾誰與故李將軍舞劍臺　止止堂集

原王衡游盤山詩　塞北山河百二重太行雲氣入提封泉爭亂壑時縈馬谷響虛巖半是松紫邏烟花當九月青天雷雨出雙龍朝來杖出中盤寺指次經行第幾峯　孤節短笠乍低昂翠碧丹楓引興長片石倒懸流水路斷厓剛掩薜蘿房諸天影裏沉西界斜月林中見上方繞盡寒空不知路冥冥鐘磬遠相將　緱山集

原高承埏望盤山詩　中盤雲氣下盤生紫蓋峯高曉
獨晴安得時平解塵組白松樹底飯黃精　稽古堂集

補薛瑄游盤山寺詩　高秋游古寺俯仰思悠悠塵土
禪燈暗龍蛇畫壁幽草深埋石砌天潤苔層印欲問無
生滅寒泉日夜流　敬軒集

增李攀龍答謝茂秦遊盤山詩　受兩躋攀處奇蹤滿
報章山盤元氣出寺抱翠微藏拂石搖天影披花帶雨
香千峯回白首萬壑步清霜鼓角關榆隆旌旂塞草長
陰風來大漠秋日下漁陽海色秦城外邊聲漢苑傍欲
因臨望代遂得紀金湯　滄溟集

增高士奇游盤山詩　昔讀實中記茲山勞夢想十年
思一游塵事日鞅掌鹿
驛過薊門來
思忽覩實馳馬踰崔嵬趨途漸深廣縈迴石徑紆盤旋
下復上山勢兀嶙峋斧厓畫皴辟蹊蒙登危峯頓襟為
一爽嚶嚶野鳥鳴汩汩山谿響莫春天氣佳小憩在林

蒼松泉臣所頌性志本疎朗茫茫屬車塵時曳青藤杖從來莫穎心對此聊俯仰隨輦集

增盤山

行宮居山之午方前岡如屏後嶂如扆自玉石莊迤邐東達於繚垣之南垣壘以文石周遭十餘里隨山徑高下為紆直澗泉數道流垣內山下設牐以時啟閉盤山志

臣等謹按盤山

行宮乾隆十九年建

皇上御定內八景曰靜寄山莊太古雲嵐層巖飛翠清

虛玉宇鏡圓常照衆音松吹四面芙蓉貞觀遺蹤

外八景曰天成寺萬松寺舞劍臺盤谷寺雲罩寺紫

蓋峯千相寺浮石舫茲恭載

御製靜寄山莊十六景記及內八景詩於後而以外八景詩

分載原書各條內俾以類相從云

增

御製靜寄山莊十六景記　塞外之山岡巒渾噩堂阜連延以

雄峻勝塞內之山峯巖峭拔嶃巘崱屴以奇秀勝造物

之靈有獨鍾南北之分鮮兼美也而惟田盤自太行而來塞垣依此以築故界在南北之間兼收雄秀之粹卓為造物與區焉乾隆壬戌寅緣往一遊自是山川之美不能恝置然朝往暮歸僕從侍御之臣不免於勞乃發內帑建山莊於山之陽買地繚垣據景搆舍高因迥有僻以幽探藻繪不施亭臺間出園之內得景八園之外標舊蹟與諸寺復得景八合為山莊十六景而名之曰靜寄夫靜者山之體其寄於天地也恒得常焉人生而靜則靜亦人之體也而恒不得其常者則其寄

蓋不如山也余之以是取名其亦所以自警也若夫山莊之號則法

皇祖避暑山莊之例第其去京師較避暑近十之五為幅員較避暑僅十之三尚樸素屏文繡適可而止容膝亦安守舊規而勉欽承讀是記者尚知吾繩武之意而所重固不在卷阿之游歌也歟

增乾隆十二年

御製盤山十六景詩 人生而靜儒者之言也人生如

寄達士之旨也山以靜為體其寄於天地與人之寄於山等觀山以觀我生其體不二故其寄也恒主乎靜秀木千章蔭疏峯四面羅經營成不日伴奐詠卷阿藻繪無須急林泉豈在多肯堂遵

祖儉是處澗較避暑山莊僅十之四而程則僅十之三色養奉

慈和繞砌栽紅藥開畦灌玉禾萬緣歸靜寄隔歲一相過

右靜寄山莊

當年半隨高下為樓館殿室取唐庚山靜似太古顏之山中出雲頃刻萬態人知今之雲不同於

非豈知伊古以來無日無雲未嘗少異雲無古今山無古今萬事萬物無古今曷似之云乎　窓納田盤萬景全宜人暮靄復朝烟臨虛標秀琴書潤因廻為高坐卧便適可成圖添粉本偶然得句勒崖巔批黄稍暇無餘事靜讀鶴林玉露篇右太古雲嵐　入山逾深所見逾遠千巖萬壑烟鬟翠螺環列几案靜寄此間頗能盡攬茲山勝槪山水有靈不當驚知已於千古耶　夏屋枕崇椒林霏互吞吐徐無無不佳是惟最佳所雲起樹中間泉

分山四宇沓蔚鮮定容變幻乃爾許俯仰接諸天時時落花雨　右層巖飛翠

山莊東少北傑閣圜搆是為上清碧虛玉帝之宇道家者言姑弗深考天在山中其有得於大易之旨歟　地切清虛妥玉真嶤峯孤迥若為隣行來禹步何嘗慣却是遊仙天半人　右清虛玉宇

環山皆寺也其在山莊西繚垣之内者於古無名雖不足當鹿苑鴈堂之鉅麗而於此作佛事即是耆闍崛山　戸有白雲封庭餘古樹濃何須參寶積藉以繢山容瑞相標圓

月禪心定毒龍招提隨望足互答六時鐘右鏡圓常照　水石間鏘然成韻為環珮為琴筑為笙竽鐘磬泠泠盈耳至清颸一過或長風號空為驚濤為鸞鳳嘯漆園氏所謂天籟意其是歟　伏流飛瀑渾無定此獨松間澠小池已覺地琴清越矣更兼天籟始終之忘機徐聽韻盈耳得意間憑緑映眉正是八音繁會處高山何必待鍾期右衆音松吹　山中一盤一曲一澗一石各具奇勝而遠觀秀絶莫如諸峯就岑蔚處為亭四望霞表層湧疊出

圓合若屏幛李青蓮於九子匡廬皆有芙蓉之目信其工於體物　芙蓉朶朶㯉銀漢恰是香爐日照明千古名山以人重田盤匡俗兩先生右四面芙蓉　山以石為體有在南澗中者曰晾甲相傳因唐文皇征遼得名貞觀去今千餘年石不泐名不滅得失之圖可弗審諸　巨石當具根苔泉灑清泚遺蹟傳指摸在彼不在此右貞觀遺蹤

臣等謹按

靜寄山莊十六景中之内八景是為

御製首見之篇恭載卷内

增響澗自淨業菴一帶水與磯石相确鳴聲徹晝夜瀉

至晾甲石下出山盤山志

臣等謹按晾甲石迤下欲盡處橫亘若檻奔赴之

水至此踊躍抨擊而出跳珠噴玉下注深淵

皇上御題曰千尺雪並

御製記文恭載卷内

增

御製盤山千尺雪記

昨歲巡幸江南觀民問俗之暇流覽江山勝槪尋古跡之奇文物秀麗區也其悅性靈而發藻思者所在多有而獨愛吳之寒山千尺雪創於明隱士趙宧光今范氏搆園其地者境野以幽泉鳴而冷題其閣曰聽雪為之流連為之倚吟歸而肖其處於西苑之淑清院葢就液池尾閭有明時所作假山喬木峭蒨噴薄之形似之矣而乏天然及秋而駐避暑山莊

迺得飛流激峽盈科不已者作室其側天然之趣足矣而尚未得松石古意今春來盤山游文皇所為晾甲石者滙萬山之水而歸於一壑㶁㶁之湍奏石面謖謖之籟響松巔時而陰雨忽晴衆谿怒勃則暴漲砰訇砉焉直下挾石以奔觸石以停豁然鏗然激揚湱然雖千夫撞洪鐘有不足比其壯者爰相面勢結廬三間茲重游而其屋適成開虛窗俯流泉覺松濤石籟問答親人迺歎寒山千尺雪固在是間而勞勞往返營營規寫者不

幾為流水寒潭笑未能免俗哉率筆記之亦以存高風之慕也

增乾隆十八年

御製千尺雪詩

飛泉落萬山巨石當其垠滙池可半畝風過生漣漪白屋架池上視聽皆絕塵名之千尺雪遐心企隠人分卷復合藏在一三來賓（寒山田盤熱河西苑皆有千尺雪各繪為四卷合藏而分貯其所每坐一處則三景皆在目中也）境佳泉必佳竹爐亦可陳俯清酌甘洌忘味乃契神披圖謂彼三天一何疏

親

臣等謹按千尺雪

御製詩恭載首見之篇餘不備録

原感化寺有遼乾統七年碑漁陽南抃撰文沙門肅回書碑稱魏太和十九年無終縣民田氏營建唐太和咸通間道宗常實二師繼踵住持幽州主帥清河張公奏請于朝因得賜額寺有金圓新和尚窣堵波記大定中沙門法詮撰盤山志

臣等謹按感化寺舊名寶積寺遼時南抃碑已泐明成化中易額曰廣濟本朝乾隆十年重建於舊基之西一里許賜勅修感化寺額正殿恭題皇上御書匾曰妙光演教

補南抃上方感化寺碑畧　漁陽古郡之西北叢岫迤邐曰田盤山岡巒倚叠富有名寺而感化者魏太和十九年無終縣民田氏玆焉營辦唐太和咸通間道宗常寔二師前季後昆繼踵而至故碑遺像文迹具存法堂佛宇敞乎下禪竇經龕出乎上埜有良田百餘頃園有甘栗萬餘株緇屬三百無城郭乞食之勞斯為計久之

業矣 薊州志

原金上方感化寺故監寺澄方遺行碑銘大安七年釋志隆立石 盤山志

原元上方感化寺提點賢公長供記至正八年香山永安寺僧福珪撰文本山住持海濤立石 同上

臣等謹按金元時二碑俱無考

原僧福珪記 盤州之分漁陽陽西北山曰田盤出乎雲表山建十寺焉上方感化寺其一也至正甲申予應命來住是山創建方丈四楹五間賢公提點與有力焉公諱覺賢漁陽西花城子峪人 薊州志

補廣濟寺在盤山之麓寺東一頻婆果樹大可合抱居人云此樹歲可得錢二十千江南橘柚五十樹不能及也三易齋稿

臣等謹按頻婆果樹今無考

原天香妙祥寺唐建有元時重修石碣盤山志

臣等謹按天香妙祥寺元時石碣無考乾隆九年重建於舊基之西北二里許

賜勅建天香寺額正殿恭懸

皇上御書扁曰無上法味聯曰楊栁外曉風殘月淨瓶

中白日青天

增乾隆十年

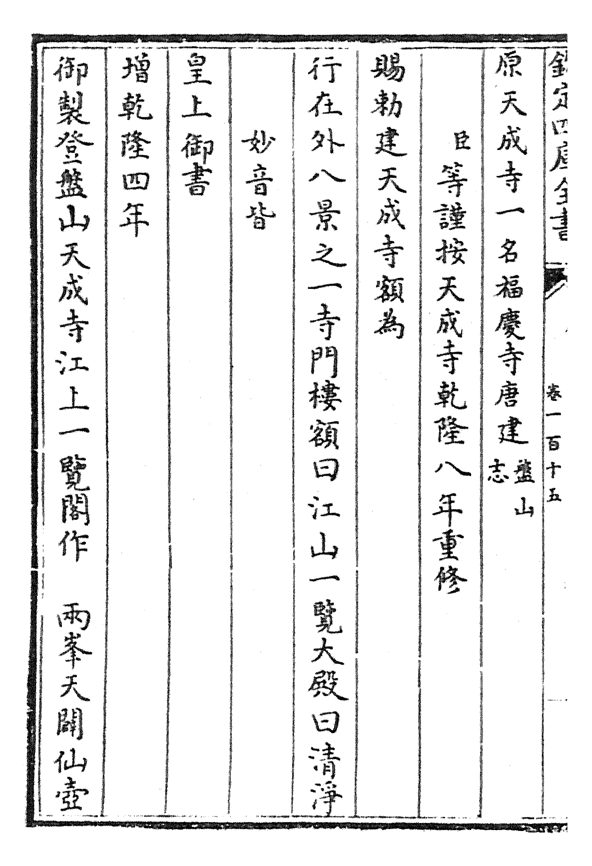
御製題田盤山色圖古天香寺詩　嶂葉綠交軒岫霧

白封殿隔巖望初地金碧時隱見遥想佳蔭下春深鳥

應囀何當半日閒一飽伊蒲膳

臣等謹按天香寺

御製詩恭載首見之篇餘不備錄



原天成寺一名福慶寺唐建盤山志

臣等謹按天成寺乾隆八年重修

賜勅建天成寺額為

行在外八景之一寺門樓額曰江山一覽大殿曰清淨

妙音皆

皇上御書

增乾隆四年

御製登盤山天成寺江上一覽閣作　兩峯天闢仙壺

路到眼江山萬派分樹匝丹崖空外合泉鳴碧澗靜中聞緣階薜走秋聲細裊鼎香飄瑞靄紛今日身行圖畫裏六塵幻有等浮雲

增乾隆十二年

御製天成寺詩 自宮門西行越蓮花池循山澗北上三里許曰天成寺寺門有樓下瞰山麓如深巷屈曲磵泉苔石歷歷可數遠眺林巒攢簇天成圖畫或曰盤山圖經稱四正山四山廻合天然城郭故舊有天城之名

憶我初度遊上盤問津原自天成寺是時秋老變山容霜楓古柏紛丹翠坐我江山一覽閣成詩聊寄煙霞意雲皐萬松高絶處處不勝寒迴六巒從兹結習鎮相縈頻年便道輒停蹕叶攀躋涉歷既經慣幽者畢探遠者至得愈多愈不忍置更𠖥奔走勞執事因之卜築擇佳勝雕斲不施敦簡易朝往暮歸樂無窮得路安能忘所自緊余惕若廟廊者豈宜躭適山林致田疇大隱倘可掊勤政咨諏共圖治

臣等謹按天成寺

御製詩謹繹有關紀述者恭載卷内餘不備録

原招提寺土人目為先師臺盤山志

臣等謹按先師臺在山之正南又稱南臺寺址僅

存

原少林寺傳是晉魏間所建舊名法興寺元時重修有

沙門圓玉碑記又有法興寺提點榮公塔銘沙門圓瑩

撰又少林寺住持威公塔銘沙門圓讓撰其南嶺上有

菱角石盤山志

臣等謹按少林寺

本朝乾隆十年奉

敕修正殿恭懸

皇上御書扁曰禪指真趣元時沙門圓玉等碑記俱無

考菱角石在寺南

皇上賜名曰磬峯石

原盤山紫峯之下爽塏明秀號曰中盤時膺隆興崇奉

道教棲霞長春真人應名來燕門下有棲雲子飛鳥擇地其徒張志格等搜及此山遂營卜築丙戌春請長春真人建醮因題其額曰棲雲觀雲山集

補元之棲雲觀本法興寺今之少林寺也四正山居志

補盤山中盤法興寺亥子年間天兵始過罕有僧人甘泉本無元和尚之嗣振公首居上方掾栗充食以度朝夕全真之徒挾邱處機之力謀占中盤乃就振公假言借住振公允之既居久遂規永定王道政陳知觀等拆

殿宇毁佛像冒奏國母太后立碑額為棲雲觀寺內古
佛舍利塔高二百尺及正殿三門一并拆毁至乙卯後
上方長老雲公忿其無禮碎其碑奏告皇帝又共那摩
大師少林雪庭福裕禪師朝覲具陳其事改正其弊仍
為僧院戊午年九月初四也至元辨偽錄

原王志謹從長春真人北游燕薊徜徉乎盤山西澗之
石龕草衣木食若將終身焉甘水仙源錄

原姬翼字輔之高平人遇棲雲王真人執弟子禮賜名
志真號知常子自是從遊盤山所著詩文曰雲山集及
周易直解道德經總
章行于世同上

增乾隆十二年

御製少林寺詩　是處由來初地盤山雖屢經駐蹕而少林寺則初到會心都契法源巖懸水出嵌𥕢路轉人度松門　少林名自少室是一是二堪參忽坐壺中天半下臨萬壑千嵐俯仰自需花雨布施非為福田是寺將廢圮因幽閒畧為修飾之自彼無俗山林於我有緣

臣等謹按少林寺

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

補元釋圓讓盤山北少林寺感公禪師塔記畧師之燕居萬壽主藥藏是時盤山法興虛席師至新巢雲軒因以巢雲自號宣政院使托克托具奏朝廷有旨更法興為北少林禪寺薊州志

原黑塔峪唐志閒禪師居此盤山志

臣等謹按黑塔峪在少林寺東北里許

欽定日下舊聞考卷一百十五舉正

雲雨原書訛作雷雨今據畿輔通志改 盤山冀尾之巨鎮條

沙嶺原書沙訛作砂今據一統志改 盤山一名盤龍山條

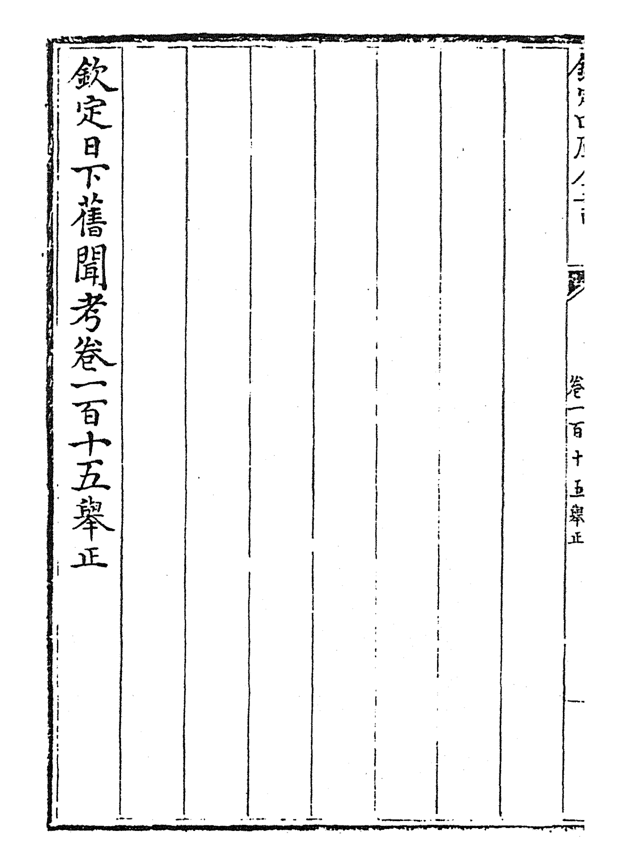
皓然原書皓訛作浩今據水經注改 盤山水出山上條

左太冲原書左訛作老今改 劉迎盤山招隱詩條

雷雨出雙龍原書出訛作入 指次原書次訛作點

翠壁原書壁訛作碧今俱據畿輔通志改 王衡遊盤山詩條

草衣木食原書食訛作石今改 王志謹從長春真人條



欽定日下舊聞考卷一百十五舉正

欽定四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷一百十六七

詳校官庶吉士臣范逢恩

檢討臣德生覆勘

總校官進士臣程嘉謨

校對官進士臣單可基

謄録監生臣黄珩

欽定日下舊聞考卷一百十六

京畿 薊州三

原 紫蓋峯在盤山中央 盤山志

臣等謹按紫蓋峯居人又稱為中臺今為

行在外八景之一

增 乾隆十二年

御製紫蓋峯詩 一峯居中臺圓峭離立單樹秀澤蔚

如華蓋諸峯駢羅若拱而伏於形勢為特尊 鼇柱千秋鎮太寧諸峯拱伏儼來庭疇人試問應難測華蓋垣中第幾星

臣等謹按紫蓋峯

御製詩恭載首見之篇餘不備録

增古中盤在紫蓋蓮花毘盧三峯之間相傳寶積住靜處 盤山志 御定

臣等謹按古中盤寺乾隆十四年奉

敕重修四十年

賜名慧因寺寺内恭懸

聖祖仁皇帝御書額曰門外一峯殿前恭建

聖祖御製詩碑亭殿内額曰般阿精舍聯曰階下泉聲

答松籟雲間樹色隱峯螺崖石上勒萬象迴薄四

字皆

皇上御書

增

聖祖仁皇帝御製古中盤望蓮花峯詩　中盤遥望蓮花峯日映山林氣色重老衲吟詩渾半偈翠輿臨發又從容

增乾隆十二年

御製古中盤詩　塔院經行石磴紆灑然精舍出塵區雲容自在舒還卷山色何妨有若無　只有天高萬象低登臨拾級一攀躋僧人白足石橋畔　三笑還如過虎谿　門外一峯積翠浮寺中門外一峯扁聖祖御賜也淙淙玉乳澗

邊流常時恠底雲霞護四字標名

聖蹟留　試掐山花佛鉢澆偷閒聊爾坐僧寮閒𢠵慢

為山深慮山越深斯見越遥

聖乾隆四十年

御製遊古中盤僧以寺無名乞額題之曰慧因寺詩以

誌事　徑入松門别一天道傍古松挿堀虬幹旁出騎行其下宛若松門千巖

萬壑靄春烟且教清蹕停牆外遂易輕輿進寺前古佛

無言惟默坐山僧自謂不參禪慧因允請為題額七字

誌從乙未年　不識無名勝有名憐他屈膝一番誠慧非定慧曾參透因是何因可悟明須解了心應放下漫誇題額以為榮東廂精舍試清憩憑牖聊抒暢攬情

臣等謹按古中盤

御製詩謹繹有關紀述者恭載卷內餘不備録

補青溝居盤山之中犀峯圍繞水滙于一逆流而西自天成寺水口出山（四正山居志）

增盤谷寺即青溝禪院康熙十年僧智朴建（盤山志御定）

臣等謹按盤谷寺在青溝舊名青溝禪院爲

行在外八景之一康熙十七年

聖祖仁皇帝勅賜盤谷寺額殿前恭立

聖祖御製賜僧智朴詩並

皇上御製恭依元韻詩碑殿内額曰定力周圜聯曰一

聲清磬動耶靜萬疊浮雲假也真又聯曰虛窻不

礙疎還密詰逕何妨靜以深皆

皇上御書

增

聖祖仁皇帝御製甲申春謁

陵回鑾路經盤山有僧智朴呈接駕詩即用原韻二首

廿載常輕步年華去莫從古松分遠近老衲自春容

問及當時景猶疑陽嶺重山高勞脚力來往遍雲峯

鈴鐸鳴山下田疇雨露恩經聲連靜舍法語閉柴門隱

跡安無意清思禮世尊春風來拂面依舊是乾坤

增乾隆七年

御製盤谷寺恭依
皇祖聖祖仁皇帝原韻　時廵行夏令秋稔賴
天恩式闗田盤處言瞻法海門
璇題今尚煥釵脚古稱尊敬識
當年意豐碑鎮厚坤
增乾隆十二年
御製盤谷寺詩　盤谷居盤之中羣峯屏繞山泉潨下
滙流為一逆折而西又名青溝居人謂之上甘澗　繚

谷一盤一曲精舍三間五間翠雨飛時林靜白雲閑處
僧還暫遊究探月窟到此可破天慳珍重韓愈李愿曾
否煙磴躋攀

臣等謹按盤谷寺

御製詩謹繹有關紀述者恭載卷内餘不備録

增

御製濟源盤谷考證　讀書所以明理修身制事也陶
淵明好讀書而不求甚解予以為在淵明則可在他人

則不可彼其高尚避世理有所不必明身有所不屑修
事有所不足制故可耳若予之讀書凡涉疑必求解其
疑而後已此或有合於韓昌黎解惑之說乎昌黎之送
李愿歸盤谷也其事本在濟源祇以盤山亦有盤谷而
太行山實為天下之脊西南發崑崙東北走遼海盤山
亦在太行之陽也故予向居田盤每假借用之而昌黎
詩中所云燕川方口又雅合田盤之境然無以證其實
終屬疑似且不知濟源之果有盤谷否也因命豫撫阿

思哈親至其地訪焉至則若谷若寺若李愿之居若韓愈之文之刻於石者一一詳繪以進於是憬然悟曰盤谷實在濟源而不在田盤予向之假借用之者誤也豈惟予誤蔣溥等之輯盤山志二三其說而未歸一是者非不明於學則有所面從亦誤也夫古人事蹟亦何繫於今時而有如適所云者則予不惟憬然悟而且惕然懼矣予故曰陶淵明之不求甚觧在彼則可在他人則不可而在為人君者葢不可因書其事命於濟源田盤

磨崖兩泐之

增甘澗有三青溝前為上甘澗其下隅一小山東為東

甘澗西為西甘澗御定盤山志

臣等謹按上甘澗在盤谷寺前東甘澗有觀音庵

康熙年間葺治乾隆十四年奉

勅重修西甘澗有淨土庵明時創建康熙年間重修

增乾隆十三年

御製東甘澗詩　常時空向詩中詠題慎郡王盤山十六景圖內雖有東

甘澗詩而其實未到今始遊云今日初從畫裏遊正喜軒牕無俗韻更當風物報高秋　西甘澗接東甘澗薜荔蒙茸澗路幽迴首天成白雲外鐘聲遙自翠微流

增又

御製西甘澗詩　此路乃初路探奇越得奇當秋坐精室尋古得殘碑石底幽泉潄松梢宿霧披人心欣創見我意也因遲

臣等謹按東甘澗西甘澗

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

增浮石舫在上甘㵎東北峯頂狀如海船煙雨晦冥時望之浮浮欲動御定盤山志

臣等謹按浮石舫為

行在外八景之一

增乾隆十二年

御製浮石舫詩　山中雲氣鬱勃瀰漫浩浩如雪海峯巒出沒其中如煙檣乘風上甘㵎東北峯頂有石如艨

艟萬斛當雲起時幾欲駕飛濤淩溟渤矣 孤撑不繫幾千秋雲海波濤。任拍浮學士小哉惟識畫將軍往者漫稱樓武陵舍處今溪口靈鷲飛來古渡頭放眼縱看天以外覆舟何異芥為舟

臣等謹按浮石舫

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

原李靖舞劒臺石最堅不可鑿有唐李從簡來游數字刻馬字徑五寸帝京景物畧

臣等謹按舞劍臺爲
行在外八景之一石上字今已泐臺東舊有李靖庵
聖祖仁皇帝賜額萬松寺並
頒御書樂天真三字于正殿乾隆十年奉
勅重修亦爲
行在外八景之一殿檐恭懸
皇上御書額曰慈育萬物寺左有仙人橋右有橐佗石
增

聖祖仁皇帝御製晚過李靖庵二首　兩崖石壁出秋雲野草寒林有鹿羣古刹斜陽人寂寂香煙飄處雜紛紜　蒼茫絕頂樹參差落日還營過竹籬念及凌煙留姓字獨於古壁一題詩

增乾隆七年

御製題李靖舞劒臺詩　壯士今何在空餘舞劒臺名隨流水去客共白雲來松韻雄風謖川明匣水開幾多評古意清咏久徘徊

增乾隆九年

御製萬松寺三首　磴道行行赴峯容面面殊來看後凋色得領小年娛譔籟林端濶蟠虬壁罅扶三間白板閣萬里納徐無　上方棲碧嶂松徑破煙登堪與僧為侶何勞竹作朋濤聲將俗遠黛色得雲凝古蹟供詩料苔碑尚可徵　木落見山容葱葱色獨濃有聲皆作鐵無我不成松寫霧衣應濕盤陰草尚茸恣芻無半偈讓爾占高宗

增乾隆十二年

御製萬松寺詩　山外石而中膚松生石罅或偃或欹或横出或倒懸或屈曲夭矯或竦特直上負奇闘異古秀不可名狀昔人遊盤山謂山之勝松為最良信　蒼翠復清朧仙山別一區誰知圓覺佛也愛老成儒以石為胎古因風泛籟紆此間來亦屢興會幾番殊

增又

御製舞劒臺詩　萬松寺西一徑陡絶緣藤上北岡為

李靖庵庵西為舞劒臺石盤陀高聳平敞足展襟抱

澗看玉色抽泉是霜鋒淬秋風騞然鳴想見英雄槩

臣等謹按萬松寺舞劒臺

御製諸詩謹繹有關紀述者恭載卷内餘不備録

增李靖舞劒歌 陟崇岡兮望四圍閗 閃閗兮斷虬飛嗟嗟三桀唱凱歸 御定盤山志

補張弼舞劒臺送客詩 舞劒臺前木柴飛蕭蕭涼思欲侵衣天涯萬里孤鴻遠且對黄花醉落暉 東海朱

原雙峯寺唐貞觀十八年建 盤山志

臣等謹按雙峯寺在雙峯下舊名重巒禪院相傳

唐貞觀中尉遲敬德監造乾隆十九年奉
勅重修正殿恭懸
皇上御書額曰勝功德林聯曰萬壑泉聲廣長傳妙諦
千峯雲影空有現真如
增乾隆二十年
御製雙峯寺詩 層椒覔路攲禪關仄徑流泉度幾灣
幾暇聊因閒策馬春陰端是稱遊山平陵傑閣真宜眺
背峙嶤峯沓莫攀好景山靈藏不得何人奇句破天慳

臣等謹按雙峯寺

御製詩恭載首見之篇餘不備録

原王嘉謨盤山雙峯寺詩　遠眺翠微近雲水潺湲淒石華浮半空飛泉激流漸其陽饒怪石小大紛參差萬嶺鬱相錯孤雲停不移中峯構翠龕一一能仁祠山僧衣蘿薜雜以松蘚皮導我磨蒼崖覽古生遐思　薊邱集

原青楊峪在法藏寺南上有青峯寺盤山志

臣等謹按青峯寺

聖祖仁皇帝賜額乾隆十九年奉

敕重修寺內恭懸

皇上御書額曰耆闍分秀聯曰鎮留嵐氣閒庭貯時落

鐘聲下界聞

增乾隆二十年

御製青峯寺六韻 初地今初到青峯最上峯千秋金

相好一朶翠芙蓉松籟風中靜莎茵雨後濃福田非所

慕是寺新為修葺淨業偶相從境似琉璃界僧忘洞濟宗詩成

跋馬去雲外聽鳴鐘

臣等謹按青峯寺

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

增無名氏青峯庵題壁詩 陰陰泉脈出僧房煮茗松烟隔合香自對雙峯看宿黛石橋楙紫午風涼 偶因休沐乞身閑除目鄉書更不關試問使君新事業日遊一寺徧盤山 御定盤山志

原挂月峯在舍利塔之西又西為茶子菴又西為法藏寺其南有松蓬譚禪石 盤山志

臣等謹按挂月峯為山之最高處定光佛搶在其巔法藏寺舊名茶子菴非兩寺也乾隆十九年春

勅重修寺內恭懸

皇上御書額曰法雲常住聯曰山容經雨鬟初沐松吹

因風籟益清談禪石在古中盤南古松棚下上刻

談禪石三字距法藏寺甚遠今寺前有石上刻法

船石三字原書所載殆法船石之譌也寺內有盤

龍松

增乾隆二十年

御製法藏寺詩　僾峯法藏近咫咫石棧縈紆能令遠

一帶禪林欲畢遊雲扉蘿徑窮委宛草亭靜對盤龍松太古色滿清聽滿圖其大槩歸細吟坐久恐防行漏晚

增又

御製盤龍松歌 何處無松盤山之松天下松之宗盤山何處無松法藏之松盤山羣松之祖龍十餘年來將謂田盤大畧吾遍考孰知盤龍之名今日吾方曉乃知理境本無窮誰能一一研精討昨夜不曾夢非熊胡然而遇渭濱老盤之龍之而鱗甲拏雲空傳神如遇陳所

翁龍之盤偃蹇夭矯蟠空山設色不須楊契丹偓佺曾此食其子香聞應遍一百里述異記云千年之松香聞十里田疇不賣盧龍塞其時佳蔭之下常徙倚是松真龍非龍不盤宇宙萬刧雲翠濤寒

臣等謹按法藏寺盤龍松御製諸詩俱恭載首見之篇餘不備錄

原王嘉謨盤山法藏寺詩 折坂殿懸崖悠然縱躋攀絲絲谷口雲飄墮白如練峯巒忽相冒奇石還驚眩大者數十尋小或等罌缶峯巔有紺宇歷歷皆可見永懷僧披樂倍覺塵情倦彿逢采芝侶獨立幾回盼 薊邱

集

原盤山之巔有雲罩寺相傳為寶積禪師卓錫地一名降龍菴東嶺有舍利塔中藏戒珠十六顆佛牙一具遼太康中釋惠源明成化中釋本源嘉靖中釋圓成萬歷中釋真開以次營葺並有碑記又有彌勒殿黃龍殿每歲除有神燈之異盤山志

臣等謹按雲罩寺為

行在外八景之一東上即定光佛舍利塔在挂月峯上

乾隆七年奉

勅重修刑部尚書臣張照撰記寺內恭懸

聖祖仁皇帝御書額曰盤山秀峯又額曰雲峯法界

皇上御書額曰金界常明又額曰住智慧山聯曰青山白雲常自在禪悅法喜悟無生彌勒殿在殿前黃龍殿詳本條下遼明時碑無考

增乾隆七年

御製雲罩寺作　應接真無暇山川果有靈谷煙披亂

絮瀑水瀉懸屏錦片千章紫蓮花萬朶青徐無最高處
極目偶延停
增乾隆九年
御製登雲罩寺定光塔詩　視下曾無地言高只有天
常時雲外影今日塔前禪步步煙霞路行行般若船問
誰經到此尚有俗塵竭
增乾隆十二年
御製雲罩寺詩　挂月峯巔浮圖矗峙天際曰舍利塔

寺居其側雲湔然若擁若覆自下觀之或見雲不見寺而寺中或不復見山云　山雲罩寺寺生雲形色誰能與判分恰似拈花便微笑說無說處不聞聞

臣等謹按雲罩寺

御製詩謹繹有關紀述者恭載卷內餘不備錄

補明王道正重修雲罩寺碑略　盤龍山峯巒之奇甲于京東山巔有雲罩寺其來久矣有塔曰舍利寶積禪師舍利地也至萬曆聖母慈聖宣文明肅貞壽太后慈命印施藏經特命乾清宮常侍尚膳監太監呂公誠詳治之不日告成殿廊齋室井井改觀

增張照重修盤山雲罩寺舍利塔碑記略　盤山瑣記

覺寺唐釋道宗禪棲之所也記云荼毘得舍利數千塔
於寺之東南隅蓋靈蹟至今存乾隆七年
皇上恭謁
山陵禮成還至山減騎從徹帷蓋穿松緣采蹊於峯巔
謂此寺殊勝
命葺其垣墉新其棟宇大都因寺之舊而少整飭之令
利塔已就圮因重加瓷石衛護神物標靈茲山俾永千
古既成庀工之臣礱石請記
皇上以命臣照臣惟佛道窮三際亘十方人不能遊乎
方之外而膠其識情封以自蔽乃疑為荒唐謬悠否則
惕于禍福艷其靈奇是皆不可以為智也儒生斷斷謂
舍利為無有此非珠非玉流光晶瑩入火不滅者現在
目前安得曰無有也耶若謂崇奉之可獲福利則又惑
也山有玉水有珠人之百骸皆地之屬其有舍利何足
多異夫知舍利與珠玉同類則不待焚頂膜拜之徒之
為愚而韓愈欲投諸水火者亦為少所見多所怪矣夫

良珠美玉雖聖人亦必韞匱而藏之然則今日之爲釋道宗舍利起塔者後世亦可無議也臣照既因庵俾得覽山川諸奇茲復蒙

恩命勒貞石謹序其事而記之

原僧掩室開眞積頌　山舍無塵分外清石榴花綻透簾明槐陰滿地日卓午夢覺流鶯時一聲　指月錄

原僧愚谷因頌　依依楊柳欲藏鴉社後東風捲落花理策還明何處好山南山北青桑麻　同上

原盤山異蹟有除夜佛燈燈出通州孤山塔上分爲數千百遠遠盤山諸寺至定光佛塔而止或曰塔中舍利光也　燕山紀遊

增僧智朴佛燈紀異　按寺內名勝會有佛燈如五臺九華峩嵋普陀匡廬南嶽百花山人常言之即盤山之

燈人亦常見之丙辰春二月張灣居民洪應廣及二客僧夜詰見燈現於山西南樹杪狀如蓮花大如車輪燄色披散下有練光數丈搖曳而西己未八月夜將半朴出戶甫啓扉見燈大如屋起澗中紅光燄燄照衣裾作赭色白諸禪侶共相瞻望壬戌二月見燈二現于屋角東南大小各一去人僅丈許若可攀攬久之而沒乙丑六月廿九日晚課畢見燈現于正南方初如斗忽大如山如煙如雲倏起倏墮遍山南面作雨後霞色其光中隱隱有大悲菩薩千手相光外重光束射莫可名狀禪者瞻禮歎未曾有戊辰四月夜屬風作王子千比部見紅光團團如車輪橫空而過要知佛燈之異不止除夜時時有之即屬風暴雨隆寒溽暑之夕亦嘗有之但人酣眠長夜苦不自覺耳 御定盤山志

原黃龍祖師殿在盤山絕頂殿六角以象天圓地方每

方各濶一丈通高二丈九尺層檐複栱皆以瓴為之建于正統十四年至成化間鑄鐘一重二千斤覆以樓盤山志

臣等謹按黃龍祖師殿久圮鐘及樓俱無考

原謝榛登盤山絶頂謁黃龍祠作　薊北來遊第一山上連七十二禪關人行巨壑泉聲裏馬度層崖雲氣間石徑蕭蕭松吹冷萬折千迴臨絶頂鐘聲時傳下界逈鳥飛不到諸天迥無勞漢使泛槎心揮手銀河能幾尋歷歷邊城紛蟻垤明明滄海一牛涔老僧笑指烟霞外此意沉冥誰與會風生平地本無因雲點太清猶是礙千古跏趺空石堂黃龍西去杳茫茫珠林不見菩提影寶塔長含舍利光璧塵拂去獨留賦下嶺回看迷曉霧放浪人間那復來月明夢繞盤山路　四溟山人集

原金山寺唐光啓二年七月建有石碣存稱薊州大夫張公修造此字又有國子祭酒張峒題詩勒石薊州大夫峒之仲孫也盤山志

臣等謹按金山寺一名四門塔在雲罩寺北三里許石碣無考

增乾隆十年

御製題田盤山色圖金山寺詩　造物無盡藏環中有獨得偶爾寄林泉誰云娱翰墨心與空宇閒身在孤松

側維摩明示予萬古田盤色

臣等謹按金山寺

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

增上方寺唐太和二年戊申道宗大師結茅於此道宗遺行碑現存寺東南陽御定盤山志

原唐釋知宗盤山上方道宗大師遺行碑　師諱道宗俗姓田唐千牛將軍實庭之後元和九年師年弱冠于燕庭金閣寺受戒禮志敬寺如琳為師後至永泰大師所與師契合謂師曰薊門舊里田盤靈山可搆淨居師業指教驚喜難名太和二年屆盤山峯頂多逄獸跡莫西人蹤境類虎谿地蟠龍腹師止棲處所如在四禪栢

茶半舡糈米數斗二年所食一半猶存皷月飯河偕為
燈燭松風石溜指作笙簧息煩惱于塵塗瑩戒指于巖
岫曾遊絕岳壓地無傷山現蓮花龍降香水猛虎每蹲
于坐側巨蛇長跪于堦前一上雲嶺雨更叢華偶因樵
采之夫始見住持之跡初傳鄉里漸達州郡千里風聞
四衆雲集方伯太尉相國清河張公仲武進略道德渴
想音徽專飛簡章特有招辟師以松蘿苦節雲水堅懷
三十九年不下樓隱侍中清河張公允仲大闡釋風遠
欽道行頗映清本累降尺書命建豐碑以崇盛德於是
沙門知宗撰文節度判官梁知至書石咸通七年暮春
之月師化緣時畢頗偶整衣怡然靈蛻至咸通九年季
昆于靈壇獲舍利數千塔于寺之東南隅　薊州志

臣等謹按上方寺在蕉堯峯東朱彝尊原書載唐

僧道宗遺行碑於感化寺條下因感化寺亦名上

方感化寺且同爲道宗曽住持處而譌合爲一也

金碑雖無存據智朴盤山誌則碑當在上方寺中

謹移正於此寺於乾隆十七年奉

勅重修正殿恭懸

皇上御書額曰雲濤花雨聯曰石潤蒼苔皆佛性松揺

暗籟有禪機

增乾隆十七年

御製上方寺詩　雲罩咸紆石路盤上方始到愜清歡

一龕古佛鐘魚寂半榻天風衣袂寒奇句不期當境得好山常似逆人看苾芻六度知初品道左殷勤冀悉檀

梵典施舍云悉檀般若六度中為第一品也

臣等謹按上方寺

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

增馮有經上方山詩　層巒沓嶂擁林邱老檜長楸夾道稠沓護斷文留古勒雲移疊石架危樓連方垣碣天光霽極目幽并雁影浮七十卷中當落日鐘聲齊徧萬山秋　圖書集成

原盤山之石皆銳下而豐上故多飛動崖前有懸空石

石粘空而立青削到地長安客話

臣等謹按懸空石在上方寺西

增東竺菴在松樹峪舊名彌陀菴盤山志

御定

臣等謹按東竺菴乾隆十年奉

勅重修正殿恭懸

皇上御書額曰大泥洹光聯曰請問庭前栢樹子莫瞞

扇上犀牛兒

增乾隆十二年

御製東竺菴詩　策騎循羊腸盤紆歷蕉嶤卻望桂月峯聳入雲端遙陽阿泉已壯陰崖雪未消精舍枕林楚蔽虧古木喬遠聞疎鐘聲下見旛影飄攬結既云富僕御亦已勞此間泉石佳小憩山僧寮海棠開笑靨杏花剪絳綃未見天女散得毋谷神要問其意云何報我今花朝

臣等謹按東竺菴

御製詩恭載肖見之篇餘不備錄

增淨業菴萬歷中蔡來峯建崇禎中無暗律師重修

御定

盤山志

臣等謹按淨業菴康熙四十三年

聖祖仁皇帝御題為雲淨寺乾隆十五年奉

勅重修寺内恭懸

皇上御書聯曰六檀非所論萬景得教全又聯曰淨業

真稱白好山不改青

增乾隆十三年

御製雲淨寺詩　精藍東竺東峭蒨倚青葱妙契得初到徐觀迴不同開窻延爽籟俯檻眄秋空尋勝勝無盡生涯那有窮

臣等謹按雲淨寺

御製詩恭載首見之篇餘不備録

原九華峯最麗寺曰千像天門開兩巖相揖崖懸磴絶必縋而後可登燕山紀遊

臣等謹按九華峯一名東臺一名削玉峯

聖祖御製詩有中盤遥望蓮花峯之句因定名蓮花峯

千像寺即祐唐寺今名千相寺爲

行在外八景之一乾隆十年奉

勅重修正殿恭懸

皇上御書額曰雨花福地天門開在白猿洞上摩厓三

字明北海劉應節書

原祐唐寺遼乾亨二年寺僧希悟重修於谿谷澗石上

刻千佛像一名千像寺有統和五年碑知薊州軍事判

官文林郎試秘書省校書郎李仲宣撰文沙門德麟書

臣等謹按遼李仲宣碑尚存惟字多剥蝕

增乾隆十二年

御製千相寺詩　祐唐寺建自開元相傳有尊者挈杖遠至下有澄泉見千僧洗鉢因刻千像谿谷間東坡詩溪聲便是廣長舌山色豈非清淨身刻像大是鈍置何來龍像侶說法禮山神即景欣幽托隨緣悟靜因門

迎松落落路轉石磷磷千相即非相誰容辨假真

增乾隆十年

御製如來影詩 盤山千相寺石上有如來影像詩以詠之 如來無物不如來無物不如本無物豈於石上獨留跡得毋此石非真佛無物非佛石豈獨非亘劫色相不長苔衣居不見古德跏趺背佛殿自謂能參言語斷此事瞞人那易瞞識者啞為擔板漢

臣等謹按千相寺如來影

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

補遼李仲宣祐唐寺講堂碑畧　盤山舊有五寺祐唐其一自昔相傳有尊者挈杖遠至求植足之所僧室東北隅巖下有澄泉恍惚之間見千僧洗鉢瞬息而泯因兹搆精舍厥後於谿谷澗石之面刻千佛之像以顯殊勝焉　薊州志

增李爵遊千佛寺詩　俯臨絕谷仰巑岏木杪行來路幾盤亂石縱横疑虎伏怪松詰曲學龍蟠飛泉澗溜泠泠雨重閣天風烈烈寒却恐山靈嫌俗客恐抛嵐翠事征鞍　李坦園集

增袁宏道遊天門關詩　發足自磐石灣環可四里一步一驚魂路荒不容趾黏背行刀脊下視深無底狂崿搆虛空癡石綴癡瘠其沙生以墳其骨汗而泚其草油以絲其樹糟而圮忽然磽确巖忽然奔騰水忽而没九天忽而九淵起健夫引長繩半日一移趾四肢互相用

臂行三以視或如鴨折身或如丁挺尾或如㲉出㲉或如蟹引跪又如研古繪蠹蠹食絲理又如讀般盤聲牙釘鼻詭當其快心意虛空躍繩伎少焉筋力疲蚍蚍臧岸兜鬚髮生烓嵐肌膚碎剝杌百昔到天門相對惟口吻便壁削青銅飛鳥不能止一匝衝古光方空如水流陰陽工刻鑠霜雪恣摩砥萬古貯雲霞石紋鱗青紫斑㓨蛇腹段古釵蟠蜡蟲詰曲史籀畫斑剝硃砂藥僧言三十年益石未治履往時戚將軍架空一遊此長老傳白猿今來猿亦死是時七月初寒肌生粟子引指人人危回家面面思歸來問僮僕髭鬚白餘鬢破絹取珊瑚拚命饒奇促袁中郎集

原千像寺唐開元間寺也寺後半里一石縱二丈廣丈有五尺一人推之則動衆人推之則不動帝京景物畧

臣等謹按揺動石在千相寺北摵之輒動帝京景物畧謂衆人推則不動葢傳聞之訛

原瑞雲菴始建歲月莫考金大安中重修西有朝陽洞歸雲洞盤山志

臣等謹按瑞雲菴向在千相寺西今移建於山麓

增報恩寺在千相寺東明正統四年戊午重修萬歷四十五年丁巳尼宏存再葺盤山志

御定補米萬鍾重修塔院莊報恩寺碑城西北二十里盤山之麓塔院莊有報恩寺東枕㵎巖西通于像北控西

方菴號稱古剎不知其創自何年也正統四年修治萬歷八年再新迄今三十年殿宇漸頹尼僧宏存募金百兩補葺之

句圃集

臣等謹按報恩寺尚存米萬鍾碑今已泐

原白巖寺建自唐貞觀中至遼天顯十一年復建金大定中重修有元僧恒志碑記又有慶壽提點裕公塔銘

盤山志

臣等謹按白巖寺在盤山東盡處元時碑記墖銘俱無考

原純慧大師嬰足疾乃遯跡盤山數課大白傘蓋每宴
坐誦持常有山神部從敬侍尋克痊復遂於重熙八年
名赴闕奉福寺石幢記
臣等謹按遼僧真延奉福寺石幢記載純慧大師
名非獨字貞照遯跡盤山數課大白傘蓋考藏經
有大白傘蓋之名原書於字蓋大字之訛
原遼會同二年二月獵於盤山統和七年十二月獵於
薊州之南甸釣魚於曲水灤八年三月幸盤山諸寺獵

西括折山遼史

臣等謹按遼太宗紀會同二年無獵盤山事聖宗紀統和七年十二月釣魚於沉子濼獵於好草嶺八年三月亦無幸盤山事彝尊所引未稔何據今附辨於此

又按曲水濼在州南西括折山無考

原金大定二十六年八月甲午秋獵九月庚子次薊州辛丑幸仙洞寺壬寅幸香林淨名二寺九月甲辰朔幸

盤山上方寺因徧歷中盤天香感化諸寺 金史

臣等謹按仙洞寺無考淨名寺即靜安寺見報安寺條下

原報國寺元大德中重修寺前有黑龍池東有燕子石 盤山志

臣等謹按報國寺無考黑龍池燕子石尚存

原龍泉寺在盤山西去平谷縣三十里元至正四年建

今稱暗峪寺 平谷縣志 此條原在平谷縣卷內今移改

增龍泉寺一名暗峪寺元至正中僧順結茅明成化六年僧悟興開建正德五年重修殿前古樹皆千年物

御定盤山志

補明釋照新龍泉寺修造碑　盤龍為薊東大山蜿蜒而又十里為暗峪峪間夾兩崖有泉如練自東北折西春夏雲氣長騰上頂翻撝山下視平谷茫如大海人目門龍泉泉之北唯龕壁立空翠撲人左右諸峯富相伽耕耕當時未經創植其間元至正中僧順公結菴其處八閱朔而有新年日無榛莽成化己丑營州中屯衛指揮使夏達出金傳徒草創而已僧悟興始建如來大殿殿中左為伽藍右為祖師右東為居僧之所藏鐘鼓財以後以事滿益量剏各有次第偉然一大叢林矣興之徒同未竟未就厥志之後曰真溟能承師志作大士殿

於主山之湄建浮圖於棗山之龍泉寺遂甲薊州城內 薊州志

原香水寺唐建有頭陀大師靈塙實行碑金正隆六年中都寶塔寺沙門知心撰善進書文曰師諱行及海東新羅常興人覽茲香水偶然挂錫創石頭菴山精自竄拓靈源脈巖虎他之於廣明元年仲夏無疾而終門人惠超等塑以真像塔而藏之其後塔龕盡阤恒淨等視之不忍重修巨塔表焉 盤山志

臣等謹按香水寺在盤山西南二十餘里康熙年

閒僧德心重修寺後有香泉故名金時塔碑無存

欽定日下舊聞考卷一百十六

欽定日下舊聞考卷一百十六舉正

大白傘蓋乃藏經之名原書大訛作於今改 純慧大師條

欽定日下舊聞考卷一百十六舉正

欽定日下舊聞考卷一百十七

京畿 薊州四

原甘泉山在州西北七十里一名石獒山方輿紀要

原山頂有大石狀類犬故名上有甘泉寺薊州志

臣等謹按甘泉寺

本朝康熙年間僧雨石重修有禮部侍郎沈荃碑記至

朱昆田補遺卷內所載唐時郎肅金時釋圓照二

碑俱已泐

增普濟寺一名甘泉寺相傳昔為毒龍湫唐太和中有曉方禪師結茅於此龍讓之徙山後迄今三潭為龍居也盤山志

御定

臣等謹按龍潭在甘泉寺後之蔣福山

補唐郎肅甘泉普濟禪寺靈塔記　故甘泉禪院大師諱曉方蘇州常熟縣人師事五泄山靈默大師慈悲以濟物勇猛以化人横身塞河決之波舉手正山岡之勢碎裂魔網高張法雲得峄抛舟不師文字上天燒尾别創風雷方岳公侯連城守宰偃風渴道靡不皈依百草滋甘露之芽三獸極淺源之渡皇哉巍乎則置院之碑

詳矣咸通十一年三月十日遷神于此山報齡七十七僧夏五十八門人法順等肇建靈龕于院西南百步盤龍山首焉咸通十二年歲次辛卯閏八月盧龍節度衙前兵馬使前朝議郎試大理司直中山郎肅記 州志

補金釋圖照甘泉寺通和尚塔序畧 師諱行通俗姓張氏雲中人天會間聞辨公倡法燕都 參示仰山大定四年退居三河白塔次年擬上盤山道經甘泉衆請師住未幾怡然而化塔在寺之正北高阜

增沈荃重修甘泉寺碑記畧 盤山在薊州羣峯陡絶行者盤旋而上故曰盤

皇上有事

園陵嘗駐蹕於彼題詩中盤因勒石于殿左山中佛寺甚多最勝者曰甘泉剏自唐代盛于宋元至明初燬于火琳宮紺殿竟為荒烟蔓草已三百年矣雨石和尚過之曰噫余責也迺結茅募修備歷辛苦久之大殿告成禪堂厨庫以次畢具和尚囑余作記次其本末康熙二

十二年癸亥月日
原薊州甘泉寺有蛇曰小青龍蚪之屬也與人馴狎時
盤宿僧榻禱之能
致雨　燕山叢録
臣等謹按僧智朴盤山志辨徐昌祚燕山叢録條
云甘泉寺曾未聞小青禱雨之説惟西山潭柘寺舊
傳潭龍捨宅於唐華嚴祖師行公今殿角鴟吻潭
所涌也龍子青蛇曰傍僧居又秘魔巖傍有潭大
如甒覆以巨石深窅莫測即當曰大小青侍盧師
行雨化龍處也據此則甘泉寺之小青龍爲傳會

謹附識以備考

原漁陽有桃花山山頂有泉流遶山麓入泃河泉上有桃花寺自此十里沽河草橋諸水滙焉名勝志

原桃花山去薊州南二舍今城東别有桃花山桃花寺寺傍亦有泉遶山而下清淺可愛長安客話

臣等謹按桃花寺乾隆九年奉

勅重修

皇上御題八景曰湧晴雪曰小九疊曰吟清籟曰坐霄

漢曰雲外賞曰滌襟泉曰點筆石曰繡雲壁寺内

恭懸

御書額曰清淨法界又額曰雲外香臺又

關聖殿額曰忠貫人天

增桃花寺傍恭建

行宮薊州册

增乾隆十年

御製桃花寺行宮作

招提據嶺複望望紅霞殷行宮

構其旁來往止頓便昔我少年時題詩松竹間歳久日
就圯不復税征鞍往往過其下輙為重留連去歳稍修
治剪除棘與萑匪同賦經始成亦不日馬春風二月半
輕輿歴薊田山容宛相迎軒榭堪周旋泉聲共松韻似
話夙昔然惟有緋桃花含胎遲芳鮮物應有深意脈脈
誰為宣寂寥見賞稀容華詎久姸如來特拈來示我如
是禪
增又

御製桃花寺八景以題為韻　濟南趵突泉為宇內名勝然自平地湧出此得之山半尤奇　澄澄滙鑑池淙淙出乳穴始訝古琴鳴乍惜明珠裂聲色擬擬地坐對兩清絶積素在高峯是復湧晴雪右湧晴雪　飛厓懸水冬夏不涸康王谷香鑪峯豈以大小殊觀　曾聞峯有鷲不數溪稱雪洗鉢走白龍之而振髯鬣復如延津劍驍然出其匣底須憶匡廬愛茲小九疊右小九疊　倚松為軒謖謖有韻　倚松架三楹屏風抱其外山靈茯苓潤風

古笙簧會偶來坐白晝為我吹解帶是地可消夏旦夕吟清籟右吟清籟　横檻據岑蔚處遠延野緑披襟坐眺良足攄我懐抱　虛牕納萬景攬結供吟翰寫霧出我楹歸雲入我慢觸目契静悟妙偈無全半却愛考功詩開襟坐霄漢右坐霄漢　寺以桃花名政不必問武陵春色幾許因拈唐人語題之　有桃即武陵何必尋源上叶忘俗即丹臺何必求方丈虛齋古而朴福地蕭且爽得彼環中妙樂此雲外賞右雲外賞　山門左側石竇間有泉渟

然可鑑輪廣徑三尺許不假疏鑿　清泚呈圓照虛明向遠天無山遮户外有水到階前氣合烟霞潤聲諧竹柏傳塵纓無可濯坐對滁襟泉右滁襟泉　盤山之勝以石此其左障骨脉相屬往往露竒石　藉松為繖苔掃苔作茵席俯眺一川白平臨衆皺碧時聞鹿鶴聲而無車馬跡得句即書之恰有點筆石右點筆石　連峯列嶂行宫後儼如畫屏杜陵絶壁過雲開錦繡之句殆為此設山川果有竒圖畫真難敵複嶺翠且丹壺天閬其寂消

閒臨晉帖習靜觀周易物物皆達摩面我繡雲壁右繡雲壁

臣等謹按桃花寺

行宮及寺内八景

御製諸詩謹繹有關紀述者恭載卷内餘不備録

補方豪游桃花寺詩 聞說桃花寺征人興不禁桃花令不見流水尚堪尋石徑穿雲曲僧房入樹深寂寥須載酒緩坐聽秋禽 崇陵集

補無名氏薊州桃花寺題壁詩 舊有桃花樹人傳寺故云石危秋鷺上灘遠夜僧聞汲井連黃葉登臺散白雲燒丹勾漏令無處不逢君 明詩綜

原清池在城東十五里周一頃餘四山圍繞瀲灧於中

水色如藍薊州志

臣等謹按清池今存

原別山在城東南三十里西臨沽水東據無終行旅所出雖有山名而無高阜薊州志

臣等謹按別山爲州之東南境與玉田縣接壤

原元天歷元年九月遣薩敦拒遼東兵于薊州東沙流河戰于薊州兩家店元史按薩敦滿洲語親家也舊作撒敦今譯改

臣等謹按沙流河即沙河在州西

原漁陽縣東南七十里有北平城倚燕山為版築括地志

原漢右北平郡治平岡或以為即此城也方輿紀要

原漁陽有北平故城漢將軍李廣為郡守出獵遇草中石謂是伏虎引弓射之沒羽即是此處隋圖經

臣等謹按北平故城遺址無考燕山距州東南五十五里與遵化玉田接壤

增隆福寺在州東六十里薊州志

臣等謹按隆福寺内有金泰和三年吕卿雲重修

碑記乾隆九年奉

勅重修刑部尚書臣汪由敦撰記寺内恭懸

皇上御書

闕聖殿額曰浩然正氣佛殿額曰真如本相又額曰無

住慈雲

增隆福寺之右恭建

行宫薊州志

臣等謹按隆福寺右

行宮

皇上御題六景曰雲翠山房曰翠微室曰碧巘丹楓曰

天半舫曰挹霞畔月曰翼然亭

增乾隆十年

御製題翠雲山房詩　於隆福寺右建行宮一區為止頓之所峭壁環抱松柏特秀題曰翠雲山房而系以詩

勝地偏宜六巒停山靈為我列雲屛心於靜會塵應遠耳與神謀籟可聽一室虛生無限白四時不改總長

青土階何意希堯儉陋矣端惟有德馨

增乾隆十二年

御製隆福寺行宫六景詩　林巒積翠蔚為行雲朝飛暮凝在我几牖山嘘氣為雲而山以雲而潤昌黎雜說中龍以雲靈妙合斯旨　底事名山無定容夕陰朝晦變千峯霑衣常帶濛濛雨作蓋還依落落松夢入楚王春一枕詩成張尉酒千鍾谷神當令豐隆讓不信昌黎善說龍右翠雲山房

山鄰田盤高僅及其半隨意點綴殊

引人入勝因取爾雅語名吾室劉禹錫云山不在高良然　巖腰卜築緑雲圍絶勝江樓坐翠微視聽之娱足以極冲容而静于焉歸天倪道莞叅元要木疏禽經辨是非疑有廣成丹鼎跡幾回翹首睇林扉右翠微室　山中雜樹蓊蔚而楓居多秋晴經霜朱紫絢爛與青山白雲相映荆關得意筆殆難為工　錦樹經秋設色工絶非畫裏碧兮紅頓教絢爛雲霞上却在尋常指顧中愛聽鳴禽聲逈别每看過鹿友相同朝嵐夕靄山容幻妙悟

隨時景不窮　右碧巘丹楓

依巖為樓極目無際杜甫詩云春水船如天上坐未若此横出雲表真泛虚舟矣　虚舟何處不堪拏雲水由來總一家輿到真教輕杜句眼空直擬泛張槎幾羣鸞鶴隨吟管四面芙蓉入緑紗佳處會心原不遠高眠風月棹烟霞　右天半舫

東山初吐流光入帷開軒招之冉冉欲下挹流霞與同賞結契獨深

横陳西嶺據崇臺不設窻櫺面面開寫霧出楹招便止高山得月唤應來聊因曠朗堪成伴詎為淋漓共舉

杯識得佳行原一貫幽情暢敘幾徘徊右挹霞出西

軒面横嶺亭中設便坐近納嵐翠遠延野緑彷彿香山叫月

來青景色　峯有飛來亭豈無天然踞此不南圖藉松

為幄陰偏秀倚石成章輿迴殊茶鼎烟飛雲半野棋枰

聲雜瀑千珠寄言縱目搜吟客莫認琅邪巖畔途右翼然亭

臣等謹按隆福寺

行宫

御製諸詩謹繹有關紀述者恭載巻内餘不備録

增汪由敦隆福寺碑畧　隆福寺在薊州東去
孝陵一舍而近因山為基堂廡畧具山僧三數人香鐙
僅續少過之者
天子以朝
陵數經其地乾隆九年建
行殿于寺之西因
命撤而新之山門翼然石磴雲疊殿宇深靚堦墀周淨
明年春
皇帝有事于
孝陵禮成至
行宮駐蹕入寺禮佛時作以寺工落成礱石請記重修
時日臣由敦承
旨敬為之記按寺故有金泰和三年文林郎守左拾遺
兼應奉翰林文字同知雲騎尉賜緋魚袋呂御雲碑記
言是山名葛山寺創于唐初曰智嘉禪師者恒誦持妙
法蓮花經選勝至此穴巖以居夜半聞鐘聲心異之尋

至山腹見廢寺故基壁間有龍福院額遂結茅其地持誦弗輟階前伏蟲日聞經聲忽得解脫中夜化為女子禮師稱謝且言使左右五里永絕蟲毒以報其德已果有驗由是遠近信嚮寶施雲集此建寺所由也閱遼至金天慶正隆屢加修葺其見于碑刻者如此臣謹惟昌瑞山安奉

祖陵佳氣鬱葱靈秀鍾聚茲山其餘支也山之名曰葛不列于圖經志乘蓋前人所畧而弗載非寺碑幾莫得而詳矣臣叨與扈從得以文字之役載名翠墨被天章之餘光與卿雲相次他日志乘輔紀名藍者尚其有考于文

薊州志

臣等謹按葛山之名薊州志及各書俱不載賴金時呂卿雲碑可考足以補圖經之闕矣

原洪水城在州東北九十里唐所置守捉城也新唐書州有洪水守捉又東北三十里即鹽城守捉也方輿紀要

臣等謹按洪水城鹽城遺址俱無考

原州北之黄崖營州西之白馬泉鎮國莊州東之馬伸橋夾林河州西之别山鋪夾陰流河以至陰流淀皆可疏渠為田也屯政考

臣等謹按黄崖營即黄崖關白馬泉在州北鎮國莊無考馬伸橋下泉名隅頭泉在州東三十五里

林河州志作淋河源出灤州經遵化州至州東五十里之淋河莊入境別山舖在州東南三十里陰流河陰流淀州志作潑流在州南十二里今俱疏渠以資灌溉

原醫無閭山碑在州城平津門外碑文洪武三年太祖御製封醫無閭山神者輿地碑目

臣等謹按醫無閭山碑州志稱在州南門外後為水冲刷無存

原翠雲寺在城南六里今廢薊州志

原龍池河在州城南一名漁水源自州北盧兒嶺口流入南合遵化縣之梨河經玉田縣入寶坻縣之白龍港成化間西北盤山水發始合州境之沙河窑河及五里河並入沽水方輿紀要

臣等謹按龍池河在州南一里盧兒嶺梨河俱在遵化州境內白龍港在州南七十里與寶坻縣分隸窑河即龍池河下流

原漁水西南入沽水又南與螺山之水合水出漁陽城南小山魏氏土地記曰城南五里有螺山其水西南入沽水水經注

臣等謹按螺山今隸玉田縣境與州境東南接壤山下有泉流經州界入沽河

原螺山在州城東南四十里薊州志

原螺山亦曰洪螺山又曰紅羅嶮長安客話

原金大定二十九年十月獵次羅山金史

原沽河在州南五里自陽河以西泃水以東諸水皆入馬其下流經新開河至直沽達於海漕運溯流而上直抵城南通與漁陽有鮑邱水又名潞水即沽水矣後漢興平二年幽州牧劉虞為公孫瓚所殺虞從事鮮于輔等合兵攻瓚破瓚

臣等謹按沽河源出塞外其在州境者東接遵化玉田界西南合泃河接玉田寶坻界

原沽河在城南一名西潞水一名東潞水或曰在通州

東者曰西路水在薊州南者曰東路水下流皆合于寶坻縣魚有鮑邱水之名建永濟橋于其上故又名永濟河〈薊州舊志〉

臣等謹按永濟橋明天順中重建萬歷中增修有監察御史李敏祭酒成憲二記載州志橋久圮今於其地置渡船二

增明李敏永濟橋記畧　橋之創無文可考永樂間水大作河因徙于北而橋淤塞為平地正統戊午守土者嘗併力疏通未幾復南決天順庚辰署都指揮僉事劉公輔請于朝發附近軍二千人開故道塞害流鑿平地

為河者凡二里八十步深三尋廣十丈復壘石為橋始
工于是年二月落成于三月因以永濟名橋 薊州册

增明成憲增修永濟橋記畧 薊城之南五里有沽水
為運河河有石橋不知造自何年永樂間河北徙橋淤
為陸天順庚辰撥軍夫二千人治之其詳具載監察御
史襄城李公敏記中迄今百有餘年橋漸傾頹高唐杜
公奉命飭兵于薊捐俸募夫經始于萬歷甲辰五月訖
工于丙午四月自舊橋增修石橋長二十丈五尺廣二
丈一尺五寸崇一丈九尺餘其堅若礪夭矯若長
虹而舊橋得新橋為倂護若增而固焉 同上

原海運一十三衛管駕遮洋船於大名府衛河兑糧由
直沽海口開洋涉歷海道運至薊州以給軍費歲有踈
虞天順二年以大河衛百戶閔恭言命都督僉事宗勝

御史李敏工部主事李尚發軍夫萬餘開河自新開沽起至薊州長四十里舟行無虞定例三年疏浚一次漕河

圖志

原薊州官軍餉國初每歲用遮洋船由直沽出海轉運而至風濤甚險天順二年發薊州等衛軍萬人鑿河四十里自新開沽起直達薊州三年三月始事僅一十三日而工成水部備考

臣等謹按新開沽至薊州四十里河道明季漸淤

本朝康熙三十四年重濬以供

陵糈乾隆三十年以山水驟漲時輓運維艱奉

㫖嗣後豫東二省運薊米石改折惟三色米石仍赴通

州兊收薊運遂停

原明李賢新開運河記 大河諸衛歲運三百六十餘艘直抵薊州為倉而貯之以便支用往時由直沽循海道難免漂蕩覆溺之患天順改元廵狩薊州諸君深慮此患詢之父老云海濵有二沽一名水套一名新開沽相去纔十里可以開通以便運艘于是具陳其事上命右叅將都指揮僉事馬榮監察御史李敏工部主事李尚共莅其事迺協謀相度起薊州寳坻軍夫萬人于是歲三月甲午始事丙午訖功人以為成功之速必有神

然相之遂建天妃宫于新河之左立石紀其事于旁 古穰集

臣等謹按李賢碑及所建天妃宫俱湮廢

原宣德九年六月築薊州之澱流黃蠟錫等處隄岸 明宣宗實録

臣等謹按澱流即澱流河黃蠟錫未詳其處

原漁陽有平鹵渠傍海穿漕以避海難又其北漲水為溝以杜契丹皆神龍中滄州刺史姜師度開 唐書注

原神龍二年滄州刺史姜師度於薊州之北漲水為溝

以備契丹奚之入侵又約舊渠旁海穿漕號為平鹵渠以避海難通糧者至今賴焉唐會要

原司農卿姜師度明于川途善于溝洫嘗于薊北約魏帝舊渠傍海新創號曰平鹵渠以避海難餽運利焉時太史令傅孝忠明于乾象京師為之語曰傅孝忠兩眼闚天姜師度一心看地言其思穿鑿之利也大唐新語

原杜子美昔遊詩幽燕盛用武供給亦勞哉吳門持粟帛汎海淩蓬萊後出塞云漁陽豪俠地擊鼓吹笙竽雲

帆轉遼海粳稻來東吳按唐會要開元二十七年李適為幽州節度河北海運使唐書姜師度穿平虜渠以避海難葢元之海運自崇明抵直沽唐時海運則自登州轉而平州以達于薊故子美云然也辛齋詩話

原白龍港在州南七十里亦曰白龍江遶桃花山下洵河沽河諸水皆滙焉入寶坻縣界亦名潮河以河通潮汐也方輿紀要

臣等謹按白龍港與寶坻縣分隸

原博陸城在州西南方輿紀要

原泇水出北山山在傂奚縣故城東南東南流逕博陸故城北又屈逕其城東世謂之平陸城非也漢武帝璽書封大司馬霍光為侯國文穎曰博大陸平取其嘉名而無其縣食邑北海河東薛瓚曰按漁陽有博陸城謂此也今居山之陽處平陸之上匝帶川流面據四水文氏所謂無縣有嘉美名也水經注

臣等謹按博陸城遺址無考泇水在今平谷三河

寶坻三縣境傂奚城在密雲縣東南遺址亦無考

補漁陽白檀寺幡刹日中有影月中無影不知何故因號怯夜幡雲仙散錄

臣等謹按白檀寺今無考

欽定日下舊聞考卷一百十七